Beato Jacobo de Voragine

Obras de arte

CREADOR/A

Antonio Palacios, Manuel Palacios, Hermanos Cabrera

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1837/1841

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular. Composición en base a una figura masculina sentada tras una mesa, viste túnica blanca y capa negra. Entre sus manos sostiene un libro abierto y un báculo con dos travesaños y al lado derecho un sombrero de forma triangular. La mesa está cubierta por un mantel

de color rojo, bajo ella entre los dobleces del mantel hay una figura animal. En el extremo superior derecho de la obra hay una estantería con libros y a la izquierda, junto a una columna en segundo plano se observa un paisaje con dos personajes a caballo. En el ángulo inferior izquierdo hay un medallón con una inscripción sostenida por un ave.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo, Madera-Ensamblado, Madera-Dorado

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Dominico

UBICACIÓN

Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile