



Genealogía de Santo Domingo de Guzmán

Obras de arte

CREADOR/A

Antonio Palacios, Ascencio Cabrera, Nicolás Cabrera

FECHA DE CREACIÓN

1838

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular. Composición en base a una figura femenina y una masculina arrodilladas, la figura femenina viste un traje de color blanco con la parte superior roja y una capa azul, sus manos están flectadas sobre su pecho, la figura masculina viste un traje color gris, sombrero con plumas y capa color roja, sus manos están unidas a la altura del pecho. A partir de ellos salen elementos vegetales, al costado izquierdo sobre la figura femenina se observa un torso masculino con vestido con ropajes color café y un sombrero con las manos cruzadas sobre el pecho, sobre la figura masculina un torso masculino con vestimentas color celesta, capa roja y sombrero negro, sus brazos están extendidos hacia delante. Entre ellos una figura masculina de medio cuerpo que viste una túnica blanca y capa negra que sostiene un libro abierto y una flor blanca con su mano derecha y una bandera con la izquierda. A su izquierda tres torsos masculinos con la misma vestimenta, la primera sostiene una pluma, la segunda flores blancas y la tercera tiene los brazos cruzados sobre el pecho. A la derecha de la figura masculina tres torsos femeninos la primera tiene un crucifijo entre sus brazos la segunda lleva una corona de flores rojas y la tercera un manto color negro con aplicaciones de color blanco y en su brazo derecho lleva una figura animal. En el ángulo inferior izquierdo medallón inscrito rodeado de elementos vegetales y flores de color rojo.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura, Pintura al óleo-Pintura, Madera-

DIMENSIONES

Alto 210 cm - Ancho 239 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Dominicano](#)