



Retrato Fray Luis María Iglesias, 1943-1946.

Obras de arte

CREADOR/A

Giulio di Girolamo

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular, en primer plano se observa un retrato masculino de medio cuerpo; al extremo superior destaca la rostro de un hombre mayor, con gafas dirige la mirada al frente; tiene el cabello oscuro y abundante, de rostro amable, ojos oscuros y pequeños, labios breves con una leve sonrisa. La vestimenta le cubre todo el cuerpo, es un hábito religioso, junto al cuello tiene un collarín blanco, sobre los hombros una esclavina negra capuchón, el resto es blanco. El fondo es de color marrón oscuro y plano. Presenta un marco de madera dorada y al extremo inferior tiene una placa con inscripción "RP.FR Luis Ma Iglesias O.P /1943-1946"

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Dominicano](#)

UBICACIÓN

Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile