



Pavimento

Obras de arte

CREADOR/A

Pedro Millar

DESCRIPCIÓN

Obra en formato rectangular, horizontal. Composición monocromática, en base a una serie de circunferencias, en cuyo interior se distinguen trazos lineales conectados en el centro, de color negro. El fondo está compuesto por una trama de formas abstractas, de distintas tonalidades de grises

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

-Aguatinta, -Aguatinta

DIMENSIONES

Alto 29,8 cm - Ancho 47 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Pinacoteca Universidad de Concepción](#)

UBICACIÓN

[Av. Chacabuco 1343, Concepción, Región del Biobío, Chile](#)