





El desamparo

Obras de arte

CREADOR/A

[Carlos Hermosilla](#)

DESCRIPCIÓN

Obra en formato rectangular, orientación vertical. Composición en base a dos figuras humanas masculinas, de rodillas. Monocromático, líneas blancas sobre un fondo negro. En primer plano, se encuentran dos figuras, a medio perfil, de gran tamaño, que ocupan la totalidad de la obra. Ambas figuras se encuentran en posición de plegaria, alzando su mirada hacia arriba. En frente de ellos, en el suelo, se encuentra una cruz mediana, rodeada de hierba. Sobre ella se observa un casco de infantería. Atrás de las figuras, se observan árboles y vegetación. Y en el fondo, construcciones domésticas, alzándose una cruz del conjunto.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

-Impresión de plancha en linóleo

DIMENSIONES

Alto 48,5 cm - Ancho 27 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Pinacoteca Universidad de Concepción](#)

UBICACIÓN

[Av. Chacabuco 1343, Concepción, Región del Biobío, Chile](#)