



Retrato de la segunda esposa de Don Apolinario Soto

Obras de arte

CREADOR/A

Francisco Javier Mandiola

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular. Composición en base a retrato de figura femenina, de tres cuartos, sedente, de medio perfil. Viste chaqueta de color verde oliva, blusa de color negro. Las manos apoyadas sobre su regazo. De cabello tomado de color castaño. Lleva aro largo de color negro. El fondo plano de color café oscuro. Lleva marco de madera de color dorado.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 29 cm - Ancho 19 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Pinacoteca Universidad de Concepción](#)

UBICACIÓN

[Av. Chacabuco 1343, Concepción, Región del Biobío, Chile](#)