



Naturaleza muerta de las uvas

CREADOR/A

Federico Jarvis Loyola

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular. Composición en base a una fuente de color café con frutas de color negro, verde, naranja y amarillo. A la izquierda una botella de color negro, a la derecha un jarro del cual emergen flores de color naranja. El fondo de color negro y gris.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Cartón-, Madera prensada-

DIMENSIONES

Alto 48 cm - Ancho 39 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Pinacoteca Universidad de Concepción](#)

UBICACIÓN

[Av. Chacabuco 1343, Concepción, Región del Biobío, Chile](#)