



1964

Fountain

1964

Fecundidad

Obras de arte

CREADOR/A

Mario Toral

DESCRIPCIÓN

Obra en formato rectangular, vertical. Composición en base a figuras humanas abstractas. En el centro se encuentra una figura de beige, en orientación vertical, sin brazos ni cabeza. Detrás de la figura central, abajo, se ubican dos figuras, de orientación horizontal, con ambas espaldas unidas, de color azul oscuro. Y en el extremo inferior se posicionan dos figuras, horizontal, sin cabezas, de tonalidad azul grisáceo. En el centro, a la izquierda, detrás de las figuras, se distingue una forma orgánica, alargada, de bordes ondulados, color café, en cuyo interior se observan diseños ondulados de color ocre y azul claro. El fondo esta compuesto de franjas de colores, de tonalidades beige hacia el extremo inferior, ocre pálido en el centro, y manchas amarillas y cafés en el extremo superior.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

-Serigrafía

DIMENSIONES

Alto 90 cm - Ancho 60 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Pinacoteca Universidad de Concepción](#)

UBICACIÓN

[Av. Chacabuco 1343, Concepción, Región del Biobío, Chile](#)