



Charango

Obras de arte

CREADOR/A

Eduardo Cornejo Miranda

DESCRIPCIÓN

Instrumento musical. Cordófono de cuerda pulsada y rasgueada. Está compuesto por un clavijero con diez clavijas metálicas, un diapasón de madera con veinte trastes, caja de resonancia ovalada con cintura marcada en la parte central y boca de sonido circular con calado decorativo. Cuenta con diez cuerdas de color negro, y el cuerpo se encuentra fabricado de madera tallada, pulida y barnizada. Está decorado en el clavijero con la silueta de un pequeño lagarto, y la boca de sonido representa la figura estilizada de un kultrun mapuche; tiene cuatro pequeñas figuras a cada lado de la boca de sonido que representan estrellas, la luna y el sol.

FORMATO

Charango

TÉCNICA

Madera-Tallado, Madera-Barnizado

DIMENSIONES

Largo 63 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Rancagua](#)